

Профессиональное образовательное учреждение
«Сыктывкарский кооперативный техникум»
Союза потребительских обществ Республики Коми

Утверждаю
Директор
С.Е.Куртиякова
31.08.2023 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих)
по профессии среднего профессионального образования
54.01.20 Графический дизайнер
форма обучения – очная

Сыктывкар, 2023

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа (программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер (далее ООП СПО) разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (в ред. приказа Минпросвещения от 12.08.2022 г. № 732) и федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1543 (в ред. приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747).

Организация-разработчик - Профессиональное образовательное учреждение «Сыктывкарский кооперативный техникум» Союза потребительских обществ Республики Коми



Срок получения образования по основной образовательной программе в очной форме обучения составляет 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования.

Квалификация выпускника –графический дизайнер.

ООП СПО рассмотрена на заседании педагогического совета 31.08.2023 г. (протокол № 01).

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
 основной образовательной программы
 (программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих) по профессии среднего
 профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер
 Квалификация – графический дизайнер

Форма обучения – очная

| Наименование организации | Ф.И.О. представителя организации, должность | Адрес организации | Подпись М.П. |
|------------------------------------|---|---|--|
| ООО «Центр оперативной полиграфии» | Беллон А.В., директор | 167982, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70, оф. 209 |  |
| ООО «Копи-центр» | Могилевцев И.И., директор | 167982, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, д.28 |  |

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|------|---|----|
| 1 | Общие положения | 5 |
| 2. | Общая характеристика ООП СПО | 6 |
| 3. | Характеристика профессиональной деятельности выпускника | 6 |
| 4. | Планируемые результаты освоения ООП СПО | 6 |
| 4.1. | Общие компетенции | 6 |
| 4.2. | Профессиональные компетенции | 9 |
| 5. | Структура ООП СПО | 14 |
| 6. | Условия реализации ООП СПО | 14 |
| 6.1. | Материально-техническое оснащение ООП СПО | 14 |
| 6.2. | Кадровые условия реализации ООП СПО | 18 |
| 6.3. | Учебно-методическое обеспечение ООП СПО | 19 |
| 6.4. | Организация воспитания обучающихся | 19 |
| 7. | Оценка качества освоения ООП СПО | 20 |
| | Приложения: | |
| 1. | Учебный план на базе основного общего образования | |
| | Пояснительная записка к учебному плану | |
| 2. | Рабочая программа воспитания | |
| | Календарный план воспитательной работы | |
| 3. | Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей | |
| 4. | Программа государственной итоговой аттестации выпускников | |

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая основная образовательная программа (программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих) по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер (далее ООП СПО) разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (в ред. приказа Минпросвещения от 12.08.2022 г. № 732) и федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1543 (в ред. в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747) с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

ООП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, планируемые результаты освоения ООП СПО, условия образовательной деятельности.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП СПО:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 г. № 413 (в ред. приказа Минпросвещения от 12.08.2022 г. № 732);
- Приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер»;
- Приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 г. N 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 N 800 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – Порядок ГИА);
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»;
- Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2020 г. № 344 «Об утверждении Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «Об утверждении Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП СПО:

ФГОС СОО - Федеральный государственный стандарт среднего общего образования;

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ООП СПО – основная образовательная программа среднего профессионального образования;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

Цикл ОЦ - Общеобразовательный цикл;

Цикл ОПЦ – Общепрофессиональный цикл;

Цикл ПЦ – Профессиональный цикл;

ФОС – Фонд оценочных средств;

ГИА – Государственная итоговая аттестация.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ООП СПО

Квалификация, присваиваемая выпускникам ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер – графический дизайнер.

Форма обучения – очная. При реализации ООП СПО могут применяться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования - 5904 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования - 3 года 10 месяцев.

Место реализации образовательной программы – Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Старовского, д.51.

Места практической подготовки обучающихся:

- в рамках учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, в период учебной практики – Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Старовского, д.51 (учебные кабинеты, лаборатории, учебно-производственная мастерская);

- в период производственной практики – по месту расположения профильных организаций по договорам о практической подготовке обучающихся.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемой квалификации:

| Наименование основных видов деятельности | Наименование профессиональных модулей | Квалификация графический дизайнер |
|--|--|-----------------------------------|
| Разработка технического задания на продукт графического дизайна | ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна | Осваивается |
| Создание графических дизайн-макетов | ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов | Осваивается |
| Подготовка дизайн – макета к печати (публикации) | ПМ.03 Подготовка дизайн- макета к печати (публикации) | Осваивается |
| Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте | ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте | Осваивается |

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП СПО

4.1. Общие компетенции

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Знания, умения |
|-----------------|---|--|
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам | <p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p> |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности | <p>Умения: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p> |
| ОК 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное | Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования |

| | | |
|-------|---|---|
| | и личностное развитие | Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования |
| ОК 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами | Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности |
| | | Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе |
| | | Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения | Умения: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения |
| | | Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии |
| | | Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и | Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии |

| | | |
|-------|--|--|
| | укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии; средства профилактики перенапряжения |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности | Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общепотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности |
| ОК 11 | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере | Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты |

4.2. Профессиональные компетенции

| Основные виды деятельности | Код и формулировка компетенции | Показатели освоения компетенции |
|---|---|---|
| Разработка технического задания на продукт графического дизайна | ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта | Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>Умения: проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию</p> <p>Знания: методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизиция и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.</p> |
| | ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования | <p>Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ</p> <p>Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта</p> <p>Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными</p> |
| | ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию | <p>Практический опыт: разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию</p> <p>Умения: разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика</p> <p>Знания: технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; требований к техническим параметрам разработки продукта; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ</p> |
| | ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком | <p>Практический опыт: согласование итогового ТЗ с заказчиком</p> <p>Умения: презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию</p> <p>Знания: основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации</p> |
| Создание графических дизайн-макетов | ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе | <p>Практический опыт: чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| технического задания | | Умения: разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта |
| | | Знания: структуры ТЗ, его реализации; основ менеджмента времени и выполнения работ; программных приложений работы с данными |
| ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания | | Практический опыт: подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета |
| | | Умения: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика |
| | | Знания: технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов |
| ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания | | Практический опыт: воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий |
| | | Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство |
| | | Знания: современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; программных приложений по основным направлениям графического дизайна; технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати |
| ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета | | Практический опыт: организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам |
| | | Умения: осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты |
| | | Знания: программных приложений для представления макетов графического дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; основ макетирования |

| | | |
|--|--|--|
| | ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта | Практический опыт: организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт Умения: выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта Знания: программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна |
| Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) | ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета | Практический опыт: осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов Умения: выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации Знания: технологий настройки макетов к печати или публикации; программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов |
| | ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) | Практический опыт: проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов; подготовка договоров и актов о выполненных работах Умения: готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации Знания: технологии печати или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений |
| | ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации) | Практический опыт: консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна Умения: осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации Знания: технологии печати или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; технологии и приемов послепечатной обработки продуктов дизайна |
| Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте | ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности | Практический опыт: самоорганизация; обеспечение процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке Умения: применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов Знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способов управления конфликтами и борьбы со стрессом |
| | ПК 4.2. Проводить мастер-классы, | Практический опыт: обеспечение рекламы профессии и демонстрация профессиональности |

| | | | |
|--|--|--------|---|
| | семинары и консультации по современным технологиям области графического дизайна | и по в | Умения: организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера |
| | | | Знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений |
| | ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков | | Практический опыт: саморазвитие и развитие профессии; поиск предложений развития с учетом новых технологий |
| | | | Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы |
| | | | Знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации |

5. СТРУКТУРА ООП СПО

ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер имеет следующую структуру:

общеобразовательный цикл;
 общепрофессиональный цикл;
 профессиональный цикл;
 государственная итоговая аттестация, которая завершается присвоением квалификации графический дизайнер.

Структура ООП СПО в очной форме обучения на базе основного общего образования:

| № п/п | Элементы ООП СПО | Объем образовательной нагрузки, акад. час. |
|-------|--|--|
| 1. | Учебные циклы, включая консультации и промежуточную аттестацию | 4432 |
| 2. | Самостоятельная работа | 608 |
| 3. | Практика | 792 |
| 4. | Государственная итоговая аттестация | 72 |
| | Итого | 5904 |

Учебный план ООП СПО по профессии 54.02.01 Графический дизайнер и пояснительная записка представлены в приложении 1.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП СПО

6.1. Материально-техническое оснащение ООП СПО

6.1.1. Реализация ООП СПО предусматривается в учебных аудиториях для проведения занятий всех видов, предусмотренных ООП СПО, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся, а также лабораториях, мастерской, оснащенных оборудованием, техническими средствами обучения.

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;

- безопасности жизнедеятельности.

Лаборатории:

- материаловедения;
- живописи и дизайна;
- художественно-конструкторского проектирования;
- мультимедийных технологий;
- графических работ и макетирования;
- макетирования и 3D-моделирования.

Мастерские:

- учебно-производственная мастерская (печатных процессов).

Спортивный комплекс:

- спортивный зал.

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий и баз практики по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Реализация ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер обеспечена материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория материаловедения

- Основное оборудование:
- Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

- Рабочие места обучающихся.
- Комплект учебно-методической документации.
- Нормативная документация.
- Проектор.
- Экран.
- Сетевой удлинитель.
- Вспомогательное оборудование:
- Наглядные пособия, раздаточный материал
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель.
- Лаборатория живописи и дизайна
- Основное оборудование
- Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

- Рабочие места обучающихся.
- Экран.
- Цифровой проектор.
- Сетевой удлинитель.
- Имиджер.

- Комплект учебно-методической документации.
- Вспомогательное оборудование
- Конструкции, позволяющие развешивать готовые работы на стене.
- Рамы, используемые для оформления готовых работ.
- Инструменты, используемые в процессе художественной деятельности.
- Фартуки и нарукавники, защищающие одежду от загрязнений во время работы.
- Альбомы и комплекты словарей и энциклопедий, позволяющие ознакомить обучающихся с шедеврами мирового изобразительного искусства и дизайна.
- Передвижной столик или потолочные крепления, предназначенные для фиксации проектора.
- Стеллажи для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.
- Инструменты, позволяющие работать с информацией на электронных носителях (создание диаграмм, работа с документами и т.д.).
- Доски, краски и другие материалы, используемые в художественной деятельности.
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель.
-
- Лаборатория художественно-конструкторского проектирования
- Основное оборудование
- Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».
- Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.
- ПК СПО общего и профессионального назначения
- Проектор
- Интерактивная доска.
- Комплект учебно-методической документации.
-
- Вспомогательное оборудование
- Наглядные пособия, раздаточный материал.
- Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.
- Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель.
-
- Лаборатория мультимедийных технологий
- Основное оборудование
- Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

- Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки, доска.

- Звуковая система (колонки).
- Проектор с экраном.
- Сканер.
- Лазерный принтер.
- Специализированное ПО.
- Комплект учебно-методической документации.

- Вспомогательное оборудование
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель.
-

- Лаборатория графических работ и макетирования
- Основное оборудование

- Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

- Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

- Мультимедийный проектор.
- Экран.
- Интерактивная доска.
- Комплект учебно-методической документации.
- Нормативная документация.
- Учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями).
-

- Вспомогательное оборудование
- Демонстрационные макеты.
- Стеллажи для макетов.
- Шкафы для наглядных пособий.
- Модульные стойки.
- Обучающие стенды.
- Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.
- Типовые формы проектных заданий.
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель.
-

- Лаборатория макетирования и 3D-моделирования
- Основное оборудование

- Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

- Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

- Интерактивная доска.
- Видеопроектор.
- Экран.
- Выделенный канал связи (Интернет).
- 3d принтер.
- 3d сканеры при необходимости.
- Комплект учебно-методической документации.
- Специализированное ПО.
-
- Вспомогательное оборудование
- Демонстрационные макеты.
- Стеллажи для макетов.
- Шкафы для наглядных пособий.
- Модульные стойки.
- Обучающие стенды.
- Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.
- Слайды фотоиллюстраций.
- Альбомы и журналы по искусству, дизайну.
- Наглядные пособия.
- Аптечка первой медицинской помощи.
- Огнетушитель.

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)

Основное оборудование

Рабочее место мастера производственного обучения: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Видеопроектор.

Экран.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Технические справочники и инструкции.

ГОСТы.

Наглядные пособия.

Резак для бумаги.

Рулонный ламинатор.

Биговщик.

Переpletчик на пластиковую пружину.

Переpletчик на металлическую пружину.

Обрезчик углов.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель.

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация ООП СПО предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в учебных лабораториях и мастерской техникума, оснащенных оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в предприятиях, организациях различных организационно-правовых форм по отраслям производственной деятельности в области архитектуры, проектирования, дизайна, СМИ, издательства, полиграфии, изготовления упаковочной продукции и др., с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Кадровые условия реализации ООП СПО

Реализация ООП СПО обеспечивается педагогическими работниками техникума, а также лицами, привлекаемыми к реализации ООП СПО на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздела "Квалификационные характеристики должностей работников образования, утвержденного приказом Минздравсоцразвития 26 августа 2010 г. N 761н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, предусматривается не менее 25,0 процентов.

6.3. Учебно-методическое обеспечение ООП СПО

6.3.1. Библиотечный фонд для реализации ООП СПО укомплектован электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации ООП СПО обеспечено предоставление права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке издательства «ЮРАЙТ» и электронно-библиотечной системе «Знаниум».

ООП СПО обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.4. Организация воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся в период освоения ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы.

Для реализации рабочей программы воспитания определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, беседы, собрания и т.д.);
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы приведены в приложении 2.

7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ООП СПО

7.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Оценка качества освоения обучающимися ООП СПО включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию.

Текущий контроль осуществляется преподавателем в процессе изучения дисциплины/МДК. Мониторинг текущей успеваемости обучающихся предусматривает проведение следующих процедур:

- подведение итогов полусеместрового контроля;
- подведение итогов предварительной аттестации обучающихся.

Промежуточная и итоговая аттестация по дисциплине/МДК проводится в виде экзамена или зачета (дифференцированного зачета).

Предусмотрено выполнение курсовой работы по МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, которая реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение.

Для аттестации обучающихся по ООП СПО формируется ФОС, включающий в себя комплекты оценочных средств, которые разрабатываются преподавателями и рассматриваются цикловой комиссией.

Оценивание качества подготовки обучающихся производится по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка освоенных компетенций.

Комплекты оценочных средств включают в себя задания для текущего контроля знаний, умений обучающихся и промежуточной аттестации обучающихся.

7.2. Государственная итоговая аттестация

Освоение ООП СПО завершается ГИА, которая проводится с целью установления уровня усвоенных общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС по профессии и необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности выпускника.

К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по ООП СПО.

ГИА проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена.

С целью улучшения подготовки и организации ГИА разрабатывается программа ГИА, в которой отражены форма проведения ГИА, сроки проведения, критерии оценки, и т.д. Программа ГИА рассматривается на заседании педагогического совета, согласовывается с председателем Государственной экзаменационной комиссии и утверждается приказом директора по техникуму.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья или инвалидностью проведение ГИА предусматривается с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья выпускников.

Программа ГИА приведена в приложении 4.